

.....
Scuola Centrale di **Alpinismo** e **Arrampicata Libera**
Scuola Centrale di **Scialpinismo**
.....

Progressione in **CONSERVA CORTA**



Progressione in Conserva Corta

INTRODUZIONE

Il presente lavoro, in riferimento alla progressione in conserva corta, è stato elaborato dalle Scuole Centrali di Alpinismo, Arrampicata Libera e Scialpinismo come aggiornamento a quanto utilizzato sino ad ora e illustrato sul manuale "Ghiaccio e Misto". Per le considerazioni generali e i fattori che portano all'utilizzo della progressione in conserva durante la pratica alpinistica, valgono le indicazioni ampiamente trattate nel manuale stesso.

Dopo alcuni anni di utilizzo e diverse sperimentazioni sulla progressione in conserva corta, si è concordato di sostituire il barcaiolo utilizzato come collegamento della corda all'imbracatura dei componenti la cordata con un nodo autobloccante.

Utilizzando un nodo autobloccante Machard eseguito su un moschettone a ghiera a tripla sicurezza, si avrà la possibilità di variare la distanza tra i componenti della cordata in modo agevole e veloce adattando il movimento della cordata stessa al tipo di terreno.

Con la progressione in conserva corta, si consiglia l'utilizzo di una corda intera, in particolare su terreni prevalentemente rocciosi o a progressione mista, utilizzando corde di nuova generazione con diametri ridotti.

Il presente elaborato, utilizzabile sin da ora dalle Scuole di Alpinismo, Arrampicata Libera e Scialpinismo dei CAI, vuole essere un primo passo per riconsiderare un argomento delicato quale la progressione in conserva, tecnica che prevede buona esperienza da parte di chi conduce la cordata, in considerazione dell'aspetto psicologico e l'elevato rischio derivanti dall'utilizzo di questa tecnica.

Si ringraziano gli istruttori delle Scuole Centrali per il loro contributo alla stesura del presente lavoro.

Bolognani Mauro
Olivero Emiliano

Progressione in Conserva Corta

1



I due componenti si legano al capo della corda con il nodo a otto infilato

2



Con la corda si eseguono un numero sufficiente di spire attorno al busto

3



Le spire della bambolina vengono bloccate con un nodo bulino. L'asola che fuoriesce dal nodo può essere fissata all'anello di servizio dell'imbracatura con un moschettone

4



Fissata la bambolina, con altri 5-6 metri di corda si eseguono alcune spire da utilizzarsi come scorta rapida per variare velocemente la distanza tra i componenti

Progressione in Conserva Corta

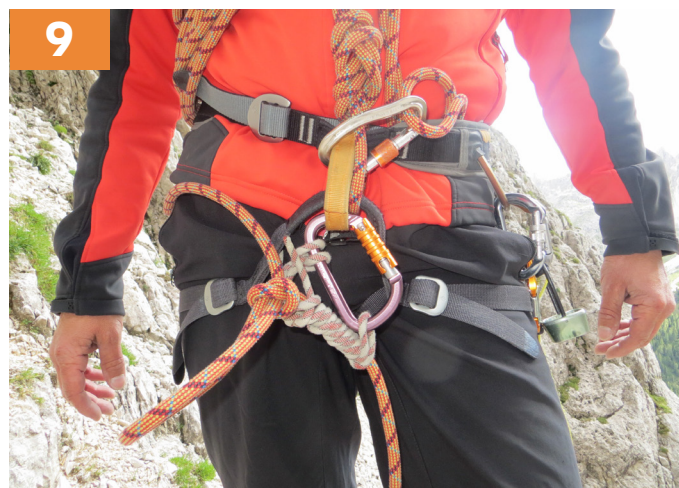
La corda non utilizzata può essere riposta nella sua sacca o nello zaino in maniera adeguata, in caso di necessità deve poter essere sfilata senza intoppi. Nel caso il capo della corda non venga fissato all'imbracatura (foto 1), prima di riporre la corda nella sacca o nello zaino è bene eseguire un nodo a otto ad almeno un metro dal capo libero, come preavviso che la corda è al termine (fig 5 a).



Progressione in Conserva Corta



Corda riposta nello zaino



- La corda che va al compagno verrà fissata all'anello di servizio dell'imbracatura con un nodo Machard eseguito su un moschettone a tripla sicurezza (trilock).
- Per maggior sicurezza all'uscita del nodo autobloccante, verso la corda non utilizzata, si eseguirà un asola autosciogliente.



Come ulteriore sicurezza si potrà bloccare l'asola autosciogliente con una controasola.

Progressione in Conserva Corta

CORDATA DA TRE

11



Nella cordata da tre elementi, i due componenti con maggior esperienza si legheranno ai capi della corda con un autobloccante, utilizzando il metodo precedentemente illustrato. Mentre il componente meno esperto si legherà in mezzo con un bulino eseguito direttamente sull'imbracatura come descritto nelle figure successive.

Per esigenze didattiche o di insegnamento, a sua scelta, il più esperto potrà decidere di legarsi al centro, in questo caso, da utilizzarsi solamente nei casi dove una scivolata non pregiudicherebbe la sicurezza della cordata, il capocordata potrebbe trovarsi in difficoltà nell'arrestare un eventuale caduta o scivolata del terzo componente.

12



Nella cordata a tre il componente centrale si legherà alla corda con un bulino ed un asola distanziatrice come illustrato nelle successive immagini.

Si inizierà eseguendo un nodo delle guide con frizione.

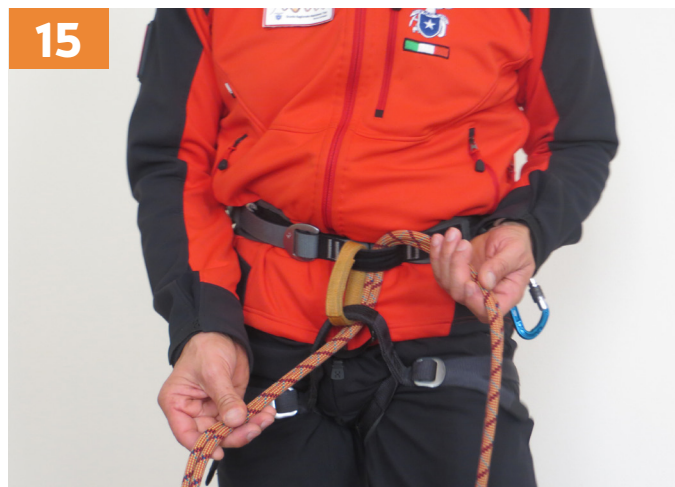
13



L'asola che fuoriesce dal nodo dovrà avere una lunghezza di circa 110-120 cm.

Progressione in Conserva Corta

Si fisserà la corda all'imbracatura con un bulino



Progressione in Conserva Corta

Il bulino andrà poi ripassato



In sintesi:

Nella normale pratica alpinistica, con la cordata da tre elementi la posizione del capocordata varierà in funzione del terreno, in salita il capocordata procederà davanti, mentre in discesa si posizionerà dietro.

In questo caso, i meno esperti non avranno bisogno di avere un magazzino di corda per variare la distanza tra i componenti, ma sarà solamente il più esperto ad avere a disposizione la parte di corda non utilizzata, per variare eventualmente la distanza tra i componenti.

Si rammenta l'importanza di procedere a distanza ravvicinata, circa due/tre metri tra i componenti.

Come già accennato che se per esigenze didattiche il capocordata decidesse di legarsi al centro, la scorta di corda andrà distribuita tra i due componenti legati ai lati.

Progressione in Conserva Corta

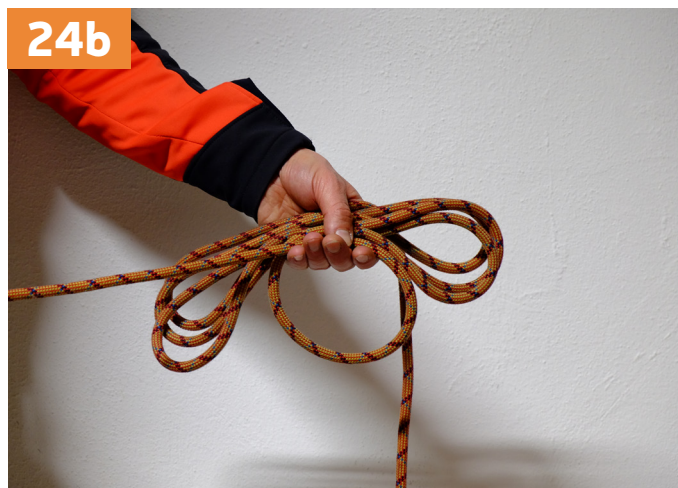
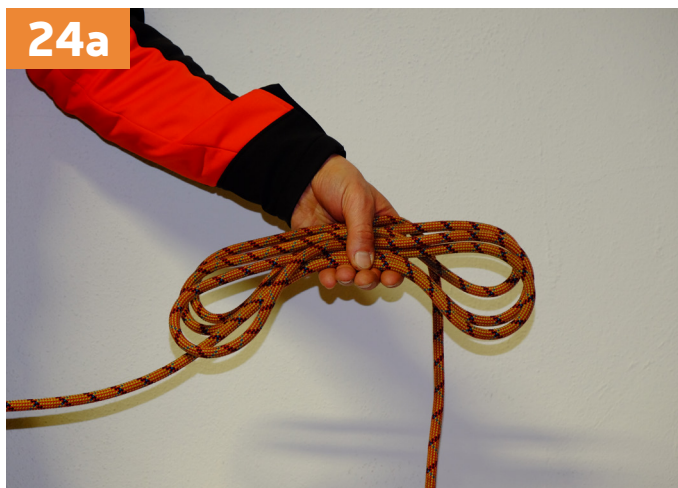
23



La progressione in conserva corta non prevede vincoli tra la corda e la montagna, richiede quindi continua attenzione verso di noi ed i compagni a cui siamo legati. La progressione deve avvenire sempre a corda tesa, perché l'eventuale perdita di equilibrio deve essere immediatamente contrastata attraverso l'uso corretto della corda. Con un azione decisa sulla corda stessa è possibile recuperare il disequilibrio del compagno, riportando il suo baricentro entro la base di appoggio. Così anche per un eventuale scivolata, che deve essere immediatamente arrestata.

Progressione in Conserva Corta

Utilizzando la conserva corta su particolari terreni, quali es. su roccia e misto, può essere utile tenere in mano una piccola scorta di corda, utile per farla passare dietro spuntoni o altri ancoraggi naturali. Difficoltà permettendo, in una mano si terrà la piccola scorta come in fig. 24, mentre nell'altra si terrà in tensione la corda verso il compagno, per contrastare un eventuale perdita di equilibrio



IN CONCLUSIONE

Con L'utilizzo di questa tecnica, durante la progressione è bene valutare continuamente a quale rischio stiamo sottoponendo l'intera cordata. Se il rischio supera il beneficio, è bene pensare ad un cambio di progressione, passando ad una conserva protetta o se riteniamo sia il caso ad effettuare dei tiri di corda.